Urząd Miejski w Złocieńcu
wpłynęło
2026 -09- 23
L. Dz. 9124
Podpis

Załącznik Nr 1
do zarządzenia Nr 139/2026
Burmistrza Złocieńca
z dnia 26 sierpnia 2026 r.

Wzór formularza zgłoszenia projektu do realizacji w ramach budżetu obywatelskiego Gminy Złocieniec na 2027 rok

ZGŁOSZENIE PROJEKTU DO REALIZACJI
W RAMACH BUDŻETU OBYWATELSKIEGO GMINY ZŁOCIENIEC na 2027 ROK
(Uwaga: każda część zgłoszenia w pkt 1-5 może być dowolnie rozszerzona na potrzeby treści zgłoszenia)

1. ***WNIOSKODAWCA:***
   1) *Imię i nazwisko: Michał Ślączka*
   2) *Adres zamieszkania:* [redacted]
   3) *Adres do kontaktu (jeśli jest inny niż w pkt. 1.2):* ----------
   4) *Nr telefonu/adres e-mail do kontaktu:* [redacted]

2. ***DEKLARACJA Wnioskodawcy do jakiej puli środków zgłasza projekt***
   (należy wskazać jedną pulę):
   *X - pula środków z przeznaczeniem na realizację zadań **w części miejskiej** Gminy Złocieniec*

   [ ] *- pula środków z przeznaczeniem na realizację zadań **w części wiejskiej** Gminy Złocieniec*

3. ***NAZWA PROJEKTU** (należy wpisać pełny tytuł zadania, który powinien być sformułowany tak, aby jednoznacznie określał faktyczne zadanie, które ma być realizowane w ramach budżetu obywatelskiego gminy Złocieniec na 2027 rok. Tę część zaleca się wypełnić czytelnie wielkimi literami. Podany tytuł zadania będzie obowiązywał na liście do głosowania):*

WIRTUALNY ZŁOCIENIEC 1920–1930
INTERAKTYWNA REKONSTRUKCJA HISTORYCZNA MIASTA W TECHNOLOGII 3D I VR

4. ***OPIS PROJEKTU:***

   1) *LOKALIZACJA PROJEKTU (należy określić obszar gminy – część miejska lub część wiejska, na którym realizowane będzie zadanie, w szczególności podając dane umożliwiające przestrzenną lokalizację zadania tj. nazwa miejscowości, ulicy/numer, a jeśli to możliwe- numer/-y działki/działek, przy czym lokalizacja projektu musi być na nieruchomościach będących w posiadaniu Gminy Złocieniec w momencie składania zgłoszenia):*

Historyczne centrum Złocieńca, ze szczególnym uwzględnieniem Starego Rynku i jego najbliższego otoczenia. Cyfrowa rekonstrukcja dotyczy przestrzeni miejskiej. W ramach projektu na Starym Rynku, na działce nr 61/3, obręb 0011, planuje się ustawienie nowej tablicy informacyjnej wyposażonej w kod QR umożliwiający dostęp do cyfrowej prezentacji projektu. Szczegółową lokalizację wskazano na mapie stanowiącej załącznik do zgłoszenia. Rezultat projektu będzie udostępniony mieszkańcom nieodpłatnie.

   2) *CEL i WSKAZANIE ZADANIA WŁASNEGO GMINY ZŁOCIENIEC, KTÓRE MA BYĆ ZREALIZOWANE W RAMACH PROJEKTU:*

a) jaki jest cel realizacji zadania:

Celem projektu jest zachowanie, popularyzacja i nowoczesne udostępnienie mieszkańcom lokalnego dziedzictwa historycznego Złocieńca poprzez stworzenie cyfrowej rekonstrukcji historycznego centrum miasta z okresu około 1920-1930.

Projekt pozwoli mieszkańcom zobaczyć, jak wyglądał Złocieniec około stu lat temu, w tym zabudowę i elementy przestrzeni miejskiej, które nie zachowały się do czasów współczesnych lub uległy znacznym zmianom. Wykorzystanie technologii 3D i VR ma umożliwić poznawanie historii miasta w atrakcyjnej, angażującej i dostępnej formie.

Dodatkowym celem jest stworzenie trwałego materiału edukacyjnego i promocyjnego, który będzie mógł być wykorzystywany przez mieszkańców, szkoły, instytucje kultury, turystów oraz podczas wydarzeń organizowanych na terenie gminy.

b) jakiego problemu dotyczy i jakie rozwiązania proponuje projekt (tzn. uzasadnienie, dlaczego zadanie powinno być zrealizowane i w jaki sposób jego realizacja wpłynie na życie mieszkańców):

Znaczna część historycznej zabudowy i dawnego wyglądu centrum Złocieńca jest dziś niedostępna dla mieszkańców w formie pozwalającej łatwo wyobrazić sobie dawną przestrzeń miasta. Zachowane fotografie, pocztówki, mapy i inne materiały archiwalne są rozproszone, a ich tradycyjna forma nie pozwala na bezpośrednie doświadczenie skali i charakteru historycznego Złocieńca.

Projekt proponuje rozwiązanie tego problemu poprzez zebranie i analizę dostępnych źródeł oraz wykonanie na ich podstawie cyfrowej rekonstrukcji 3D historycznego centrum miasta.
Rekonstrukcja zostanie udostępniona w technologii VR oraz (w miarę możliwości technicznych) w formie umożliwiającej zapoznanie się z nią bez użycia gogli VR (smartfon)

Realizacja zadania umożliwi mieszkańcom poznawanie lokalnej historii w nowoczesnej i angażującej formie, zwiększy dostępność wiedzy o dziedzictwie Złocieńca, stworzy materiał edukacyjny dla dzieci i młodzieży oraz nowe narzędzie promocji miasta.
Projekt może również wzmacniać lokalną tożsamość i zainteresowanie historią miejsca, w którym żyją mieszkańcy.

c) wskazanie właściwego zadania własnego gminy, zgodnie z art. 7 ustawy o samorządzie gminnym lub innymi ustawami, oraz zgodność projektu z dokumentami strategicznymi i planami inwestycyjnymi Gminy Złocieniec):

Projekt „Wirtualny Złocieniec 1920-1930" realizuje zadania własne gminy określone w art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym, w szczególności w pkt 9, w zakresie kultury oraz ochrony zabytków i opieki nad zabytkami oraz w pkt 18, obejmującym promocję gminy.

Podstawowym celem projektu jest zachowanie, popularyzacja i nowoczesne udostępnienie lokalnego dziedzictwa historycznego poprzez cyfrową rekonstrukcję historycznego centrum Złocieńca z okresu około 1920–1930. Projekt umożliwi mieszkańcom poznawanie historii miasta w atrakcyjnej formie 3D i VR, a jednocześnie stworzy trwały materiał edukacyjny, kulturalny i promocyjny, możliwy do wykorzystania przez mieszkańców, szkoły, instytucje kultury oraz osoby odwiedzające gminę.

Projekt jest zgodny ze Strategią Rozwoju Gminy Złocieniec na lata 2023–2028, przyjętą Uchwałą Nr LXIX/651/2023 Rady Miejskiej w Złocieńcu z dnia 28 grudnia 2023 r. W rozdziale XIV Strategii, dotyczącym celów strategicznych i operacyjnych, wskazano jako jeden z celów strategicznych „Zwiększenie dostępności mieszkańców do obiektów użyteczności publicznej oraz zapewnienie aktywizacji kulturalno-społecznej". Wśród celów operacyjnych Strategia wskazuje również zwiększenie dostępności miejsc atrakcyjnych turystycznie dla mieszkańców oraz turystów.

Zgodność projektu ze Strategią potwierdzają także działania zaplanowane w rozdziale XVI „Zaplanowanie działania w obszarze strategicznego rozwoju gminy". Wśród działań strategicznych na lata 2023–2028 wymieniono m.in. organizowanie wydarzeń kulturalnych oraz integracyjnych dla mieszkańców, rozwój bazy informacji turystycznej, rewitalizację obszaru Parku Żubra wraz z zabezpieczeniem historycznego miejsca ruin zamku, tworzenie ścieżek edukacyjnych oraz cyfryzację usług publicznych realizowanych na rzecz mieszkańców.

Strategia wskazuje ponadto, że do gospodarczych i naturalnych potencjałów Gminy Złocieniec należą m.in. liczne zabytki i walory przyrodnicze, stanowiące bazę dla rozwoju turystyki. Projekt „Wirtualny Złocieniec 1920–1930" wykorzystuje ten potencjał poprzez zastosowanie nowoczesnych technologii do prezentacji dziedzictwa historycznego miasta.

W konsekwencji projekt bezpośrednio wspiera strategiczne kierunki rozwoju Gminy w zakresie aktywizacji kulturalno-społecznej, edukacji, zwiększania atrakcyjności turystycznej oraz wykorzystania lokalnego dziedzictwa. Stanowi cyfrowe uzupełnienie działań Gminy związanych z ochroną i udostępnianiem dziedzictwa, nie wymagając ingerencji w historyczną tkankę urbanistyczną.

<u>Podstawa strategiczna wykorzystana w uzasadnieniu:</u>

- *Strategia Rozwoju Gminy Złocieniec na lata 2023–2028 – rozdział XIV „Cele strategiczne i operacyjne", s. 102–103 dokumentu.*
- *Strategia Rozwoju Gminy Złocieniec na lata 2023–2028 – rozdział XVI „Zaplanowanie działania w obszarze strategicznego rozwoju gminy", s. 104–106 dokumentu.*
- *Uchwała Nr LXIX/651/2023 Rady Miejskiej w Złocieńcu z dnia 28 grudnia 2023 r.*

3) OPIS PROJEKTU:

a) na czym polega projekt tj. inwestycja/przedsięwzięcie ze wskazaniem zadań i działań w projekcie tzn. co dokładnie ma zostać wykonane/przeprowadzone oraz jakie główne działania związane są z realizacją projektu:

Projekt polega na stworzeniu kompletnej cyfrowej rekonstrukcji historycznego centrum Złocieńca z okresu około 1920–1930, ze szczególnym uwzględnieniem Starego Rynku i jego najbliższego otoczenia.

Rekonstrukcja zostanie opracowana na podstawie dostępnych materiałów historycznych, w szczególności archiwalnych fotografii, pocztówek, map, planów i innych źródeł pozwalających możliwie wiernie odtworzyć dawną zabudowę oraz charakter przestrzeni miejskiej.

W ramach zadania przewiduje się: zebranie i analizę materiałów źródłowych; ustalenie zakresu i scenariusza rekonstrukcji; wykonanie wirtualnych modeli 3D budynków, ulic, placu i charakterystycznych elementów otoczenia; przygotowanie tekstur, oświetlenia i środowiska odpowiadającego realiom epoki; przygotowanie doświadczenia umożliwiającego poznawanie zrekonstruowanej przestrzeni w technologii VR / 360° lub równoważnej technologii immersyjnej; przygotowanie warstwy edukacyjnej i opisowej; testy, optymalizację i wdrożenie.

Rezultatem ma być gotowy, działający i nieodpłatnie udostępniony mieszkańcom produkt cyfrowy, a nie wyłącznie dokumentacja, wizualizacje lub wirtualne modele 3D. W przypadku elementów, których wyglądu nie będzie można jednoznacznie ustalić na podstawie źródeł, rekonstrukcja powinna wyraźnie rozróżniać elementy potwierdzone źródłowo od odtworzeń hipotetycznych.

b) wskazanie czy realizacja zadania wymaga, na podstawie odpowiednich przepisów prawnych, zezwoleń, pozwoleń czy opiniowania ze strony właściwych organów lub instytucji:

Projekt ma przede wszystkim charakter cyfrowy i nie zakłada prowadzenia robót budowlanych ani ingerencji w zabytkową tkankę miasta. Samo wykonanie cyfrowej rekonstrukcji 3D/VR nie powinno zatem wymagać pozwolenia na budowę ani zgłoszenia robót budowlanych.

Na etapie realizacji konieczne będzie natomiast zapewnienie legalnego wykorzystania materiałów źródłowych oraz uregulowanie praw do materiałów i rezultatów projektu. Jeżeli sposób publicznego udostępnienia projektu będzie wymagał montażu urządzeń, stanowiska VR, tablicy informacyjnej, kodu QR lub innych elementów w konkretnej lokalizacji, wymagane zgody i uzgodnienia powinny zostać dokonane przez Gminę odpowiednio do wybranego miejsca i sposobu wdrożenia.

c) czy realizacja projektu wymaga współpracy instytucjonalnej podmiotów zewnętrznych i czy jest ich wyraźna, pisemna gotowość do współpracy (załącznik w formie oświadczenia):

Realizacja projektu nie wymaga współpracy instytucjonalnej z konkretnym podmiotem zewnętrznym.

Wykonanie specjalistycznych prac związanych z opracowaniem rekonstrukcji historycznej 3D oraz doświadczenia VR będzie stanowiło usługę niezbędną do realizacji zadania i może zostać zlecone przez Gminę Złocieniec wykonawcy posiadającemu odpowiednie doświadczenie i kompetencje, zgodnie z zasadami obowiązującymi przy wydatkowaniu środków publicznych.

Projekt nie jest uzależniony od udziału konkretnej firmy, wykonawcy ani innej zewnętrznej instytucji. Materiały historyczne mogą pochodzić z dostępnych legalnie zbiorów publicznych, prywatnych oraz materiałów przekazanych lub udostępnionych na potrzeby realizacji projektu.

d) czy projekt uwzględnia, o ile jest to możliwe, uniwersalne projektowanie, o którym mowa z art. 2 pkt 4 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami:

Projekt zostanie przygotowany z uwzględnieniem potrzeb możliwie szerokiej grupy odbiorców. Korzystanie z gogli VR nie będzie jedyną drogą dostępu do rezultatu projektu.

Oprócz wersji immersyjnej przewiduje się alternatywną formę prezentacji pozwalającą zapoznać się z rekonstrukcją osobom, które ze względu na wiek, niepełnosprawność, przeciwwskazania zdrowotne, ograniczenia ruchowe lub brak możliwości korzystania z gogli VR nie mogą używać takiego sprzętu. W zależności od ostatecznie wybranej technologii może to być prezentacja ekranowa, materiał 360°, film lub wersja dostępna przez standardową przeglądarkę internetową (np. Youtube).

Warstwa informacyjna projektu będzie czytelna i zrozumiała, a materiały audiowizualne, w zakresie adekwatnym do zastosowanej technologii, przygotowane z uwzględnieniem dostępności cyfrowej, w tym czytelnych napisów lub tekstowej alternatywy dla treści dźwiękowych.

e) w jaki sposób rezultaty projektu będą ogólnodostępne dla mieszkańców:

Rezultat projektu będzie udostępniany mieszkańcom Gminy Złocieniec nieodpłatnie i na równych zasadach.

Projekt zostanie przygotowany tak, aby dostęp do historycznej rekonstrukcji nie był ograniczony wyłącznie do posiadaczy specjalistycznego sprzętu VR. Oprócz możliwości korzystania z doświadczenia VR przewidziana zostanie alternatywna forma prezentacji możliwa do uruchomienia na standardowym urządzeniu lub ekranie, zależnie od technologii wybranej na etapie realizacji.

Gmina będzie mogła wykorzystywać rezultat projektu w działalności edukacyjnej, kulturalnej, promocyjnej i turystycznej, m.in. podczas wydarzeń miejskich, zajęć edukacyjnych oraz prezentacji dotyczących historii Złocieńca. W ramach realizacji zostanie zapewniony Gminie odpowiedni zakres praw lub licencji umożliwiających nieodpłatne publiczne udostępnianie gotowego rezultatu.

Szczegółowy sposób stałego lub cyklicznego udostępniania zostanie określony na etapie realizacji w sposób zapewniający rzeczywistą dostępność projektu dla mieszkańców.

4) PRZEWIDYWANY OKRES I TERMIN REALIZACJI (rozpoczęcie nie wcześniej niż od 01.01.2027 r., zakończenie nie później niż do 31.12.2027 r.)

Przewidywany okres realizacji: 01.02.2027 r. – 30.11.2027 r.
Etapy realizacji: kwerenda i opracowanie materiałów historycznych; rekonstrukcja i modelowanie 3D; przygotowanie środowiska VR i warstwy edukacyjnej; testy, optymalizacja i korekty; odbiór końcowy, przekazanie dokumentacji oraz udostępnienie projektu mieszkańcom.

5. KALKULACJA PRZEWIDYWANYCH KOSZTÓW REALIZACJI PROJEKTU

Kosztorys projektu:

Lp.	*Rodzaj kosztów (np. zakup materiałów, zakup usług z uszczegółowieniem pozycji kosztorysowych) z podziałem na zadania i działania*	*Koszt całkowity brutto w zł*	*Sposób kalkulacji (opis wyliczenia z podaniem szacowanych ilości materiałów/usług i cen jednostkowych brutto)*
1	*2*	*3*	*4*
1	*Kwerenda, analiza materiałów historycznych, konsultacje i opracowanie scenariusza rekonstrukcji*	*14 000,00 zł*	*1 kompleksowa usługa × 14 000,00 zł brutto = 14 000,00 zł*
2	*Rekonstrukcja i modelowanie 3D historycznej zabudowy oraz elementów przestrzeni miejskiej*	*52 000,00 zł*	*1 kompleksowa usługa modelowania 3D × 52 000,00 zł brutto = 52 000,00 zł*
3	*Tekstury, materiały, oświetlenie oraz optymalizacja modeli 3D*	*20 000,00 zł*	*1 kompleksowa usługa przygotowania tekstur, materiałów, oświetlenia i optymalizacji × 20 000,00 zł brutto = 20 000,00 zł*
4	*Przygotowanie środowiska VR – programowanie, nawigacja, interakcje i integracja modeli*	*31 000,00 zł*	*1 kompleksowa usługa przygotowania aplikacji/środowiska VR × 31 000,00 zł brutto = 31 000,00 zł*
5	*Warstwa edukacyjna, narracja, nagranie lektorskie i udźwiękowienie*	*12 000,00 zł*	*1 pakiet: opracowanie treści, nagranie lektorskie, montaż i udźwiękowienie × 12 000,00 zł brutto = 12 000,00 zł*
6	*Dostosowanie dostępności oraz alternatywna forma prezentacji treści*	*7 000,00 zł*	*1 pakiet dostosowania dostępności i przygotowania wersji alternatywnej × 7 000,00 zł brutto = 7 000,00 zł*
7	*Testy, optymalizacja, korekty i przygotowanie wersji finalnej*	*12 000,00 zł*	*1 kompleksowa usługa testów, optymalizacji i poprawek × 12 000,00 zł brutto = 12 000,00 zł*
8	*Zestaw VR klasy Meta Quest 3 lub równoważny wraz z akcesoriami*	*4 000,00 zł*	*1 zestaw VR wraz z niezbędnymi akcesoriami × 4 000,00 zł brutto = 4 000,00 zł*
9	*Wdrożenie, konfiguracja stanowiska prezentacyjnego i dokumentacja*	*7 000,00 zł*	*1 kompleksowa usługa wdrożenia, konfiguracji i przygotowania dokumentacji × 7 000,00 zł brutto = 7 000,00 zł*
10	*Wykonanie i montaż zewnętrznej tablicy informacyjnej z kodem QR*	*5 000,00 zł*	*1 szt. kompletnej tablicy informacyjnej wraz z opracowaniem graficznym, wykonaniem, konstrukcją/mocowaniem, kodem QR i montażem × 5 000,00 zł brutto = 5 000,00 zł*
x	***Razem koszt całkowity brutto w zł***	***164 000,00 zł***	*x*

ZAŁĄCZNIKI:
1) Lista mieszkańców popierających zgłoszenie — stron 3 (obowiązkowa),
2) Mapa lokalizacji projektu – potwierdzona przez pracownika Referatu gospodarki nieruchomościami i urbanistyki Urzędu Miejskiego w Złocieńcu, do kogo należy wskazana działka, przy czym projekt musi być zlokalizowany na nieruchomościach będących w posiadaniu Gminy Złocieniec w momencie składania zgłoszenia (obowiązkowy),
3) Inne załączniki, ważne dla zgłaszanego projektu (nieobowiązkowe): brak

Klauzula informacyjna:

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U.UE.L. z 2016r. Nr 119, s.1 ze zm.) - dalej: „RODO" informuję, że:
1) Administratorem danych osobowych jest Gmina Złocieniec reprezentowana przez Burmistrza Złocieńca, z siedzibą w Urzędzie Miejskim w Złocieńcu ul. Stary Rynek 3, 78-520 Złocieniec, tel.: 510817700, adres e-mail: um.burmistrz@zlocieniec.pl
2) Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym mogą się Państwo kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych za pośrednictwem adresu email: inspektor@cbi24.pl lub pisemnie na adres Administratora.
3) Państwa dane będą przetwarzane w celu przeprowadzenia konsultacji społecznych w ramach budżetu obywatelskiego na dany rok budżetowy, w związku ze zgłoszeniem projektu w ramach ww. budżetu, tj. gdyż jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze (art. 6 ust. 1 lit. c RODO) oraz niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej Administratorowi (art. 6 ust. 1 lit. e RODO) w związku z art. 5a ust. 3 i nast. ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz. 662 ze zm.)
4) Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celu, o którym mowa w pkt. 3 z uwzględnieniem okresów przechowywania określonych w przepisach szczególnych, w tym przepisach archiwalnych.
5) Państwa dane osobowe będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, lecz nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym o profilowaniu.
6) Państwa dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (obejmujący Unię Europejską, Norwegię, Liechtenstein i Islandię).
7) W związku z przetwarzaniem Państwa danych osobowych, przysługują Państwu następujące prawa:
a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych;
c) prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
d) prawo do usunięcia danych w przypadkach określonych w przepisach RODO;
e) prawo do wniesienia sprzeciwu, jako przysługujące w sytuacji, w której podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. e) RODO (vide: art. 21 ust. 1 RODO).
f) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w sytuacji, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO);
8) Podanie przez Państwa danych osobowych w związku z ciążącym na Administratorze obowiązkiem prawnym jest obowiązkowe, a ich nieprzekazanie skutkować będzie brakiem realizacji celu, o którym mowa w punkcie 3.
9) Państwa dane mogą zostać przekazane podmiotom zewnętrznym na podstawie umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych a także m.in. usługodawcom wykonującym usługi serwisu systemów informatycznych lub doradztwa prawnego, jak również podmiotom lub organom uprawnionym na podstawie przepisów prawa.

23.03.2026 .....

(data, podpis Wnioskodawcy)

MAPA LOKALIZACJI PROJEKTU

Budżet Obywatelski Gminy Złocieniec na 2027 rok

Nazwa projektu: WIRTUALNY ZŁOCIENIEC 1920–1930 – INTERAKTYWNA REKONSTRUKCJA HISTORYCZNA MIASTA W TECHNOLOGII 3D I VR

Lokalizacja	Stary Rynek w Złocieńcu
Planowany element projektu	Nowa tablica informacyjna stanowiąca element projektu, wyposażona w kod QR umożliwiający dostęp do cyfrowej prezentacji projektu. Planowana lokalizacja: Stary Rynek w Złocieńcu, działka nr 61/3, obręb 0011.”



POTWIERDZENIE REFERATU GOSPODARKI NIERUCHOMOŚCIAMI I URBANISTYKI

Potwierdzam, że wskazana na mapie lokalizacja znajduje się na nieruchomości będącej w posiadaniu Gminy Złocieniec.

Nr działki:	Działka 61/3; obręb 0011
Data:	23.09.2026
Imię, nazwisko / podpis / pieczęć pracownika:	Gwenn Damsan - Kierownik Referatu Gospodarki Nieruchomościami i Urbanistyki